
Verbale Assemblea Soci Ordinaria dell' A.s.d, La Danza svoltasi Domenica 29 Settembre 2024 presso il Centro Culturale "Croce del Biacco " via Rivani 1 , Bologna

Ordine del giorno

- 1) Elezione Presidente dell'Associazione
- 2) Elezione Nuovo Consiglio Direttivo
- 3) Programmazione stagione agonistica 2024/2025

Inizio assemblea ore 10,20 presenti 14 soci con 4 deleghe di voto.
Come si evince dalla lista presenze allegata.

Presidente dell'assemblea Senesi Leandro (presidente uscente dell'Associazione) segretario della riunione Guerzoni Alessandro (Consigliere uscente dell'Associazione).

1° punto : Elezione Presidente dell'Associazione.

Vengono presentate le candidature arrivate, ne risulta solo una a nome di Senesi Leandro.

La candidatura viene accettata e messa a votazione dell'assemblea che vota all'unanimità (18 voti favorevoli).

2° punto : Elezione Nuovo Consiglio Direttivo.

Vengono presentate le candidature in questo caso ne risultano 6 a nome di :

Ban Robert

Bersani Simone

Dell'aiera Bartolo

Guerzoni Alessandro

Predola Corrado

Stella Roberto

Le candidature vengono accettate e messe a votazione dell'assemblea che vota all'unanimità (18 voti favorevoli).

Vengono proposti dal presidente Senesi, le cariche di vice presidente a nome di Stella Roberto e di segretario a nome di Predola Corrado.

Le proposte vengono messe votazione dell'assemblea che vota favorevolmente all'unanimità (18 voti favorevoli).

Il nuovo Consiglio Direttivo dell'Associazione Sportiva Dilettantistica "La Danza" è così composto e inizia il suo mandato per la durata di anni quattro Settembre 2024 /Settembre 2028.

Senesi Leandro Presidente

Stella Roberto Vice Presidente

Predola Corrado Segretario Generale

Ban Robert Consigliere

Bersani Simone Consigliere

Dell'aiera Bartolo Consigliere

Guerzoni Alessandro Consigliere

3° punto : Programmazione Stagione agonistica 2024/2025

- Viene presentato il rendiconto delle manifestazione relative alla stagione agonistica 2023/2024, che ha visto un aumento dei competitori e dei gruppi partecipanti rispetto agli ultimi anni ma che purtroppo si è concluso con un rendiconto negativo a livello economico e si valuta come trovare soluzioni.

Vengono fatte diverse proposte come :

(Senesi) aumentare il costo delle iscrizioni fermo dal 2022 e nettamente inferiore a tutte le altre competizioni organizzate da altre associazioni.

(Dell'aiera) Propone di alzare il costo del Libretto Tecnico fermo da diversi anni.

(Ban) propone di organizzare solo una competizione di Coppa Italia per diminuire i costi di allestimento e organizzazione.

(Predola) Chiede di adeguare i prezzi dei biglietti del pubblico che sono fermi da circa 10 anni.

(Minucci) Asserisce che gli spettatori sono quasi tutti genitori dei ballerini e che se si aumenta il costo sicuramente diminuirà anche

la presenza dei genitori stessi., se adesso accompagnano il ragazzo due genitori dopo lo accompagnerà uno solo.

Dopo una lunga discussione in merito di questo punto vengono prese le seguenti decisioni:

- 1) Per l'anno sportivo vengono stabiliti i seguenti costi di iscrizione alle competizioni:
Prima iscrizione 15 euro
Specialità aggiunte 10 euro
Piccoli gruppi 60 euro
Formazioni 100 euro
- 2) Viene posto un limite massimo di spesa per ogni ballerino singolo di 80 euro.
- 3) I costi delle iscrizioni saranno validi sia per le competizioni di Coppa Italia che per il Campionato Nazionale, senza modifiche per l'anno sportivo 2024/2025.
- 4) Non viene aumentato il costo del Libretto Tecnico
- 5) Non vengono aumentati i costi dei biglietti di ingresso per gli spettatori.
- 6) I vincitori di ogni specialità e categoria della Coppa Italia avranno l'iscrizione gratuita per il Campionato Nazionale della specialità di cui sono vincitori.

- Alle ore 11 circa arriva un altro socio Rabbi Samuel, il presidente Senesi prende spunto dal suo arrivo per comunicare che per l'anno sportivo 2024/2025 i responsabili Tecnici de "La Danza" saranno:

Predola Chiara : Responsabile Tecnico Danza Sportiva

Rabbi Samuel : Responsabile Tecnico Danza e Hip Hop

- Guerzoni presenta la bozza di calendario per le competizioni da Danza Sportiva 2024/2025 con tre competizioni di Coppa Italia e il Campionato Nazionale.

19 Gennaio Coppa Italia Forlì

15/16 Febbraio Coppa Italia Zola Predosa (BO)

23 Marzo Coppa Italia Forlì

26/27 Aprile Campionato nazionale Zola Predosa

Da questa base parte la discussione tra i presenti per decidere insieme le specialità da presentare alle varie gare ed eventuali innovazioni e accorgimenti.

(Guerzoni) spiega che la competizione di Danza contemporanea deve per ora essere ripetuta in tutte le gare per riuscire a dare un numero di presenze congrue all'organizzazione della gara stessa.

(Predola) Chiede di rimettere la prima gara a Dicembre ed eventualmente togliere quella di gennaio che risulta difficoltosa nell'organizzazione delle scuole dopo le feste.

(Predola e Rabbi) chiedono e sostengono l'inserimento di una nuova competizione che può portare presenza e interesse verso l'associazione. La competizione sarebbe di Danza Contemporanea Improvvisazione. con delle manche con in pista 10 ballerini semifinali e finale.

(Minucci) E' necessario che durante le competizioni ci sia più rispetto tra le scuole, tra i ballerini e soprattutto tra gli insegnanti, Nella stagione sportiva appena terminata si sono verificati comportamenti non adeguati ad un'associazione sportiva dedicata allo sviluppo della danza dello sport e della condivisione.

(Predola) E' necessario che all'interno dell'Associazione ci sia un responsabile per i comportamenti disciplinari durante le competizioni.

(Dall'aiera) Se si decide di fare il responsabile disciplinare è necessario che venga fatta la giusta comunicazione dell'esistenza e delle sue funzioni durante le competizioni.

(Predola) E' necessario organizzare stage formativi con insegnanti esterni per migliorare i rapporti tra le scuole e tra gli allievi.

(Senesi) Propone di ripartire con le manifestazioni da Danza nei teatri o in location particolari come si faceva in passato, e di cercare di rivitalizzare la disciplina dell'Hip Hop.

(Predola) Propone di far qualificare i primi sei classificati della classifica di Coppa Italia direttamente alle semifinali del Campionato Italiano senza passare dalle selezioni.

(Minucci) Chiede se è possibile inserire un fuori quota nei piccoli gruppi e nelle formazioni anche nelle categorie Youth e junior come già esiste nella categoria Mini.

(diversi soci) Chiedono di ripristinare le votazioni a skating visivo per le finali.

(Rabbi) Propone di prendere in giuria e a fare stage persone famose nel campo della Danza che possono portare un seguito e aumentare i numeri dei partecipanti.

(diversi soci) trovare una soluzione per valorizzare i vincitori della Coppa Italia con una manifestazione ad hoc.

Dopo una lunga discussione in merito di questo punto vengono prese le seguenti decisioni:

1) **Confermate le date e il calendario presentato** in bozza, cambia che nelle gare che prevedono il sabato si parte alla mattina. Tutto specificato nell'allegato.

2) Viene deciso l'inserimento della nuova competizione di **Danza Contemporanea Impro** con le seguenti regole di base:
Musiche tutte portate dall'Associazione non proprie e non conosciute dai ballerini.

Categorie solo junior e adulti

Gara di Selezione con 10 ballerini in pista max durata 45"

Gare di semifinale con sei ballerini in pista durata 45"

Gare di finale a sei durata 1 minuto, possibilità di fare tre confronti uno contro uno, un ripescaggio, e così via fino alla finale a due.

Per la prima competizione di Gennaio iscrizioni gratuite per le altre costo 10 euro a ballerino e si valuta la possibilità di mettere premi in denaro.

Si delega Predola Chiara a mettere giù una bozza di regolamento.

3) Viene deciso di istituire delle nuove figure all'interno del Consiglio Direttivo per operare meglio a favore delle scuole affiliate e dei ballerini.

Responsabile Disciplinare

Responsabile Organizzazione gare

Responsabile allestimenti e impiantistica gare.

Sarà compito del Consiglio direttivo nella prossima riunione decidere a chi affidare i compiti.

- 4) Come richiesto da quasi tutti i soci presenti si cerca di organizzare stage formativi allo scopo di migliorare i rapporti tra le scuole, per il 2024/2025 si organizza uno **stage di Danza Contemporanea** all'interno della seconda competizione di Coppa Italia 15/15 Febbraio con due categorie di istruzione Mini/ Youth e Junior/Adulti. Si cercherà di portare un istruttore importante a livello nazionale scelto tra i nomi richiesti dalle scuole Lodorico Greta - Pagani Elisa - Astolfi Mauro - Borghini Daniela.
- 5) Si delega **Predola Chiara** e **Rabbi Samuel** a provare di organizzare manifestazioni di Danza in teatri o in location particolari, con l'appoggio organizzativo del Consiglio Direttivo cercando di riorganizzare un circuito di danza all'interno dell'associazione. A Rabbi Samuel si delega di trovare idee per risollevare le competizioni di hip hop proponendo al Consiglio Direttivo soluzioni in merito.
- 6) Si decide che i **primi sei qualificati** nella classifica del circuito di **Coppa Italia** di ogni Categoria e ogni specialità è qualificato direttamente alle **semifinali** al Campionato Nazionale senza passare dalle eventuali selezioni.
- 7) Si decide che per le **categorie Youth e Junior** si può chiedere l'iscrizione di un **fuori quota** (solo di un anno) per le competizioni di Piccoli Gruppi e Formazioni, chiedendo l'autorizzazione al Consiglio Direttivo. Non si può inserire senza essere autorizzati.
- 8) Si decide di ripristinare le **votazioni con skating visivo** nelle finali delle **categorie junior e adulti**. Per la Categoria Junior solo nelle competizioni dei Piccoli Gruppi e Formazioni per tutte le specialità. per la Categoria Adulti in tutte le tipologie di competizione.
- 9) Il Consiglio Direttivo si prende l'impegno di provare ad organizzare una manifestazione per premiare i vincitori della

Coppa Italia con spettacolo e intrattenimento. La competizione è prevista a **Giugno** e si chiamerà **Gran Gala**.

Alle ore 13,30 termina l'Assemblea.

Il Presidente



Il Segretario

